

Konkretisierung

A

- Vorbereitung / Durchführung der Lesewoche
- besonderer Schwerpunkt: Förderung der Lesefreude
- individuelle Schwerpunktsetzung: Autorenprojekt, Genre (Märchen, ...), Klassenlektüre
- individuelle Methodenwahl: Leserolle, Lesetagebuch, Wandzeitung, ...
- Zusammenarbeit mit den Eltern (Vorleseeltern Kl. 1-3)
- Autorenlesung
- Rahmenbedingungen: Lesenacht, Lesehöhlen, Bibliotheksbesuch, Projektwoche

Themenfelder / Inhalte / Schwerpunkte

C

BC Sprachbildung

B

Deutsch

- Lesefähigkeit steigern
- Textverständnis sichern
- Methodenkompetenz erweitern
- Kenntnisse über versch. Autoren
- Buchvorstellung vorbereiten und präsentieren
- unterschiedliche Werke eines Autors kennen lernen
- Erweiterung der Schreibkompetenz
- Rechtschreibkompetenz festigen

Sachunterricht / GeWi

- Geschichtliche Zusammenhänge (Zeitleiste, ...)
- räumliche/geografische Zusammenhänge (z.B. Wirkungsstätte des Autors, Handlungsorte, ...)

Bildende Kunst

- Gestaltungskriterien einhalten und umsetzen (Leserolle, ...)

- Textverständnis
- Wortschatzarbeit
- sprachlicher Ausdruck (Alltagssprache - Bildungssprache)

BC Medienbildung

- Umgang mit unterschiedlichen Medien (Buch, Computer, ...)

Übergreifende Themen

(lektüreabhängig)

1, 2, 3, 4, 7, 8, 9, 12